

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES																						
DÉPARTEMENT		ISCID																				
DATES DES VOTES																						
EN CONSEIL D'UFR	14/10/2025																					
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT	-														ANNÉE UNIVERSITAIRE	2025-2026						
LICENCE 2	CID - Couleur Image Design														SEMESTRE	1						
DS00301T																						
Atelier conception de projet en design : initiation	Évaluations intermédiaires	MODULE 1	Communication e présentation du projet + Rendu du dossier final	Durée (si applicable)	1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...						MODE DE CALCUL									
		Design d'espace			Pourcentage	Coefficient																
		MODULE 2	Investissement, positionnement et recherches			8%										0,75						
		Design Produit : méthodologie de projet				0%										0						
		MODULE 3	Contrôle continu			13%										1,25						
		Conception du mouvement animé (flipbook, jouet optique, ..)				0%										0						
		MODULE 4	Contrôle continu			13%										2,5						
Design graphique				0																		
Responsable(s) pédagogique(s)					Durée (si applicable)	Période			2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...											
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Design d'espace	Rendu de projet (Carnet de travaux)		emploi du temps habituel du cours			18%	1,75														
	Design Produit : méthodologie de projet	Développement, dossier et oral		emploi du temps habituel du cours			13%	1,25														
	Conception du mouvement animé (flipbook, jouet optique, ..)	Dossier de travaux		emploi du temps habituel du cours			13%	1,25														
	Design Graphique	Dossier		emploi du temps habituel du cours			13%	0														
le total des pourcentages est différent de 100							100%	10	100%	7,5							le total des pourcentages est différent de 100					
Jérémie Elalouf																						
DS00302T																						
Outils et techniques de modélisations appliqués : initiation	Évaluations intermédiaires	MODULE 1	Exercice en classe	Durée (si applicable)	1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...						MODE DE CALCUL									
		Photoshop			Pourcentage	Coefficient																
		MODULE 2	Exercice en classe			17%										1,65						
		Illustrator				0%										0						
		MODULE 3	Exercice en classe			17%										1,65						
		InDesign				0%										0						
Responsable(s) pédagogique(s)																						
DS00302T																						

Jérémie Elalouf		MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES										2e chance <table><tr><th>Pourcentage</th><th>Coefficient</th></tr><tr><td>33%</td><td>3,3</td></tr><tr><td>33%</td><td>3,3</td></tr><tr><td>34%</td><td>3,4</td></tr><tr><td>100%</td><td>10</td></tr></table> Informations complémentaires, documents autorisés...				Pourcentage	Coefficient	33%	3,3	33%	3,3	34%	3,4	100%	10	2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes			
Pourcentage	Coefficient																												
33%	3,3																												
33%	3,3																												
34%	3,4																												
100%	10																												
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Photoshop	Dossier de projet	Durée (si applicable)	Période	17%	1,65																							
	Illustrator	Dossier de projet		emploi du temps habituel du cours	17%	1,7																							
	InDesign	Dossier de projet		emploi du temps habituel du cours	17%	1,7																							
					100%	10																							
DS00303T	Évaluations intermédiaires	MODULE 2	Moyenne des exercices de CC du semestre	Durée (si applicable)	Période	1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...				MODE DE CALCUL																	
		Pratique plastique et picturale				Pourcentage	Coefficient																						
						20%	2																						
						0%	0																						
	MODULE 3	Moyenne des rendus intermédiaires + oral		20%	2																								
	Design-couleur et projet			0%	0																								
	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Photographie argentique	Dossier de travaux	Durée (si applicable)	Période	2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																					
		Pratique plastique et picturale	Composition finale				Pourcentage					Coefficient																	
						20%	2																						
						40%	4																						
Design-couleur et projet	Dossier de travaux		20%	2																									
#REF!					#REF!	100%	10																						
DS00304T	Évaluations intermédiaires	MODULE 1	Partiel (Question de cours)	Durée (si applicable)	Période	1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...				MODE DE CALCUL																	
		Philosophie de l’art et Esthétique				Pourcentage	Coefficient																						
		MODULE 2																											
		MODULE 3	Etude de cas et/ou composition				3%						0,3																
	Histoire et analyse du Design : Matière et matériaux																												
	Philosophie de l’art et Esthétique	Partiel sur table	2H30	Durée (si applicable)	Période	2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																					
							Pourcentage					Coefficient																	
							40%					4																	

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES									
T	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Histoire du graphisme	Devoir à la maison		emploi du temps habituel du cours	10%	1	15%	1,5
		Histoire et analyse du Design : Matière et matériaux	Partiel sur table	3H	emploi du temps habituel du cours	7%	0,7	15%	1,5
		Culture cinématographique et analyse filmique	Etude de cas		emploi du temps habituel du cours	10%	0	15%	1,5
		Espace : paysage / ville & patrimoine / scéno.	Partiel sur table	3H	emploi du temps habituel du cours	30%	0	15%	1,5
						100%	6	100%	10
CONTRÔLE CONTINU									

DS00305T											
Méthodologie de création-recherche											
Jérémie ELALOUF											
					1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL		
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient						
Évaluations intermédiaires	MODULE 1	Note de rendu intermédiaire ou/et évaluation orale			50%	5	Selon l'enseignant référent				
	Séminaire : méthodologie de création et de recherche - Note 1										
							2e chance		1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes		
Durée (si applicable)				Période			Pourcentage	Coefficient			
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Séminaire : méthodologie de création et de recherche - Note 1	Rendu des travaux du semestre		emploi du temps habituel du cours			50%	5		100%	10
					100%	#REF!	100%	10			

DS00306T										
Anglais										
Responsable(s) pédagogique(s) Jérémie ELALOUF										
Évaluations intermédiaires	MODULE 1	Dossier en cours			1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...			MODE DE CALCUL
	Anglais - TD				Pourcentage	Coefficient				
					50%	5				
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Anglais - TD	Test final		Période emploi du temps habituel du cours			2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
					Pourcentage	Coefficient				
					50%	5				
					100%	10				
					100%	10	100%	10		

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes

2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales

3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES																																																																																													
LICENCE 2	CID - Couleur Image Design										SEMESTRE	2																																																																																	
DS00401T Atelier conception de projet en design (GA) Responsable(s) pédagogique(s) Jérémie ELALOUF <table><thead><tr><th colspan="4"></th><th colspan="2">1e chance</th><th colspan="2"></th><th rowspan="5">MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes</th></tr><tr><th colspan="4">Durée (si applicable)</th><th>Pourcentage</th><th>Coefficient</th><th>Informations complémentaires, documents autorisés...</th></tr></thead><tbody><tr><td rowspan="3">Évaluations intermédiaires</td><td>MODULE 1</td><td>Contrôle continu</td><td></td><td>25%</td><td>2,5</td><td></td></tr><tr><td>Atelier d'initiation au story-board</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>MODULE 2</td><td>Contrôle continu</td><td></td><td>25%</td><td>2,5</td><td></td></tr><tr><td rowspan="3"></td><td>Image par image / TV PAINT</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="4"></td><td colspan="2">2e chance</td><td rowspan="5">Informations complémentaires, documents autorisés...</td></tr><tr><th colspan="4">Durée (si applicable) Période</th><th>Pourcentage</th><th>Coefficient</th></tr><tr><td rowspan="2">Évaluations finales tenant lieu de seconde chance</td><td>Atelier d'initiation au story-board</td><td>Dossier de travaux</td><td>emploi du temps habituel du cours</td><td>25%</td><td>2,5</td><td>50%</td><td>5</td></tr><tr><td>Image par image / TV PAINT</td><td>Dossier de travaux</td><td>emploi du temps habituel du cours</td><td>25%</td><td>2,5</td><td>50%</td><td>5</td></tr><tr><td colspan="4"></td><td>100%</td><td>10</td><td>100%</td><td>10</td></tr></tbody></table>																				1e chance				MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes	Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Évaluations intermédiaires	MODULE 1	Contrôle continu		25%	2,5		Atelier d'initiation au story-board						MODULE 2	Contrôle continu		25%	2,5			Image par image / TV PAINT										2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	Durée (si applicable) Période				Pourcentage	Coefficient	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Atelier d'initiation au story-board	Dossier de travaux	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	Image par image / TV PAINT	Dossier de travaux	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5					100%	10	100%	10
				1e chance				MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes																																																																																					
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...																																																																																							
Évaluations intermédiaires	MODULE 1	Contrôle continu		25%	2,5																																																																																								
	Atelier d'initiation au story-board																																																																																												
	MODULE 2	Contrôle continu		25%	2,5																																																																																								
	Image par image / TV PAINT																																																																																												
					2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																																																																						
	Durée (si applicable) Période				Pourcentage	Coefficient																																																																																							
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Atelier d'initiation au story-board	Dossier de travaux	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%		5																																																																																					
	Image par image / TV PAINT	Dossier de travaux	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%		5																																																																																					
				100%	10	100%		10																																																																																					
DS00401T Atelier conception de projet en design (GD) Responsable(s) pédagogique(s) Jérémie ELALOUF <table><thead><tr><th colspan="4"></th><th colspan="2">1e chance</th><th colspan="2"></th><th rowspan="5">MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes</th></tr><tr><th colspan="4">Durée (si applicable)</th><th>Pourcentage</th><th>Coefficient</th><th>Informations complémentaires, documents autorisés...</th></tr></thead><tbody><tr><td rowspan="3">Évaluations intermédiaires</td><td>MODULE 1</td><td>Contrôle continu</td><td></td><td>25%</td><td>2,5</td><td></td></tr><tr><td>Atelier de conception - Niv. 1 : Recherche - Conception - Maquette</td><td></td><td></td><td>0%</td><td>0</td><td></td></tr><tr><td>MODULE 2</td><td>Contrôle continu</td><td></td><td>25%</td><td>2,5</td><td></td></tr><tr><td rowspan="3"></td><td>Atelier de conception - Niv. 2 : Création - Conception - Prototype</td><td></td><td></td><td>0%</td><td>0</td><td></td></tr><tr><td colspan="4"></td><td colspan="2">2e chance</td><td rowspan="5">Informations complémentaires, documents autorisés...</td></tr><tr><th colspan="4">Durée (si applicable) Période</th><th>Pourcentage</th><th>Coefficient</th></tr><tr><td rowspan="2">Évaluations finales tenant lieu de seconde chance</td><td>Atelier de conception - Niv. 1 : Recherche - Conception - Maquette</td><td>Dossier de travaux</td><td>emploi du temps habituel du cours</td><td>25%</td><td>2,5</td><td>50%</td><td>5</td></tr><tr><td>Atelier de conception - Niv. 2 : Création - Conception - Prototype</td><td>Dossier de travaux</td><td>emploi du temps habituel du cours</td><td>25%</td><td>2,5</td><td>50%</td><td>5</td></tr><tr><td colspan="4"></td><td>100%</td><td>10</td><td>100%</td><td>10</td></tr></tbody></table>																				1e chance				MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes	Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Évaluations intermédiaires	MODULE 1	Contrôle continu		25%	2,5		Atelier de conception - Niv. 1 : Recherche - Conception - Maquette			0%	0		MODULE 2	Contrôle continu		25%	2,5			Atelier de conception - Niv. 2 : Création - Conception - Prototype			0%	0						2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	Durée (si applicable) Période				Pourcentage	Coefficient	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Atelier de conception - Niv. 1 : Recherche - Conception - Maquette	Dossier de travaux	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	Atelier de conception - Niv. 2 : Création - Conception - Prototype	Dossier de travaux	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5					100%	10	100%	10
				1e chance				MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes																																																																																					
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...																																																																																							
Évaluations intermédiaires	MODULE 1	Contrôle continu		25%	2,5																																																																																								
	Atelier de conception - Niv. 1 : Recherche - Conception - Maquette			0%	0																																																																																								
	MODULE 2	Contrôle continu		25%	2,5																																																																																								
	Atelier de conception - Niv. 2 : Création - Conception - Prototype			0%	0																																																																																								
					2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																																																																						
	Durée (si applicable) Période				Pourcentage	Coefficient																																																																																							
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Atelier de conception - Niv. 1 : Recherche - Conception - Maquette	Dossier de travaux	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%		5																																																																																					
	Atelier de conception - Niv. 2 : Création - Conception - Prototype	Dossier de travaux	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%		5																																																																																					
				100%	10	100%		10																																																																																					

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES													
DS00401T Atelier conception de projet en design (GE) Responsable(s) pédagogique(s) Jérémie ELALOUF					1e chance								
	Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...				MODE DE CALCUL		
	Évaluations intermédiaires	MODULE 1	Contrôle continu		25%	2,5							
		Méthodologie de projet - Jardins de Chaumont											
	MODULE 2	Communication et présentation du projet + rendu du dossier final		15%	1,5								
	Méthodologie de projet - Aménagement d'espace commercial												
				Durée (si applicable)	Période			2e chance					
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Méthodologie de projet - Jardins de Chaumont	Dossier de travaux		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...		1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes		
	Méthodologie de projet - Aménagement d'espace commercial	Rendu de projet (Carnet de travaux)		emploi du temps habituel du cours	35%	3,5	50%	5					
						100%	10	100%	10				
DS00401T Atelier conception de projet en design (GG) Responsable(s) pédagogique(s) Jérémie ELALOUF					1e chance								
	Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...				MODE DE CALCUL		
	Évaluations intermédiaires	MODULE 1	Contrôle continu		50%	5							
		Design graphique : logo, mise page, affiche - Note 1											
				Durée (si applicable)	Période			2e chance					
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Design graphique : logo, mise page, affiche - Note 1	Dossier de travaux		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...		1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes		
						100%	10	100%	10				
						100%	10	100%	10				
#REF!													
DS00402T Outils et techniques de modélisations appliqués (GA) Responsable(s) pédagogique(s) Jérémie ELALOUF					1e chance								
	Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...				MODE DE CALCUL		
	Évaluations intermédiaires	MODULE 1	Contrôle continu		50%	5							
		Charadesign - Note 1											
MODULE 2													
	Charadesign - Note 2												
								2e chance					

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES																
	Évaluation finale		Durée (si applicable)		Période				Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes				
	tenant lieu de seconde chance	Charadesign - Note 2	Dossier final de travaux		emploi du temps habituel du cours				50%	5						
									100%	10						
									100%	10						
DS00402T	Outils et techniques de modélisations appliqués (GD)				Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes				
							Pourcentage	Coefficient								
							25%	2,5								
							0%	0								
	Responsable(s) pédagogique(s)	Évaluations intermédiaires	MODULE 1 Illustrator appliqué au design : de la vue en plan à l'illustration	Contrôle continu			25%	2,5								
							0%	0								
			MODULE 2 Rhinocéros : découverte de l'environnement logiciel	Contrôle continu			25%	2,5								
							0%	0								
		Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Illustrator appliqué au design : de la vue en plan à l'illustration	Dossier final de travaux		Durée (si applicable)	Période	2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...						
								Pourcentage	Coefficient							
								50%	5							
								50%	5							
DS00402T	Outils et techniques de modélisations appliqués (GE)				Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes				
							Pourcentage	Coefficient								
							50%	5								
	Responsable(s) pédagogique(s)	Évaluations intermédiaires	MODULE 1 Approches techniques de l'archi : Plan, relevès, logiciels - Note 1													
			MODULE 2 Approches techniques de l'archi : Plan, relevès, logiciels - Note 2													
		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Approches techniques de l'archi : Plan, relevès, logiciels - Note 2	Dossier final de travaux		Durée (si applicable)	Période	2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...						
								Pourcentage	Coefficient							
								100%	10							
								100%	10							

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES																				
DS00402T Outils et techniques de modélisations appliqués (GG) Jérémie ELALOUF					1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...				MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes									
	Évaluations intermédiaires	MODULE 1	Contrôle continu	Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient														
		Infographie appliquée au projet de Design Graphique - Note 1			50%	5														
	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Infographie appliquée au projet de Design Graphique - Note 1	Dossier final de travaux	Durée (si applicable)	Période	2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...												
						Pourcentage	Coefficient													
						50%	5	100%	10											
						100%	10	100%	10											
DS00403T Poïétique et épistémologie de l'art et du design Responsable(s) pédagogique(s) Jérémie ELALOUF					1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...				MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes									
	Évaluations intermédiaires	MODULE 1	Evaluation des compétences analytiques (incluse dans le partiel)	1H	Pourcentage	Coefficient														
		Épistémologie des arts et du design			10%	1														
		MODULE 2	QCM inclus lors de l'épreuve sur table	30 min	15%	1,5														
			Histoire de l'Art																	
	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Épistémologie des arts et du design	Partiel sur table	Durée (si applicable)	Période	2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...												
Pourcentage						Coefficient														
						40%	4	50%	5											
						35%	3,5	50%	5											
						100%	10	100%	10											
DS00404T Expérimentation savoir-faire					1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...				MODE DE CALCUL									
		MODULE 1	Théorie et modèles de la couleur	Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient													
							0													
							0													

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES															
Expérimentation, savoir-faire et innovation (GA)	T	Évaluations intermédiaires	MODULE 2	QCM		5%	0,5								
			Pratiques de la couleur : Atelier teinture (CM)												
			MODULE 3	Contrôle continu		20%	2								
			FABLAB : Mapping			0%	0								
									2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...				
									Pourcentage	Coefficient					
									40%	4					
									20%	2					
	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance									40%	4				
										15%	1,5				
										20%	2				
										100%	10				
</															

